



1946 LA DERNIÈRE CHEVAUCHÉE de Léon Mathot avec Jenny Leduc, Mireille Balin



1948 LE GRAND CIRQUE de Georges Péclet avec Jean Christian, Pamela Skiff



1949 AU GRAND BALCON d'Henri Decoin avec Pierre Fresnay, Georges Marchal



1949 MADEMOISELLE DE LA FERTÉ de Roger Dallier & G. Lacombe avec Jany Holt



1950 CAROLINE CHÉRIE de Richard Pottier avec Martine Carol



1951 DUEL À DAKAR de Claude Orval et Georges Combret avec Irène de Trebort, Lysiane Rey



1952 LA GUERRE DES MONDES (The War of the Worlds) de B. Haskin avec Gene Barry, A Robinson



1952 PANIQUE À GIBRALTAR (I sette dell'orsa maggiore) de Duilio Coletti



1952 AU FIL DE L'ÉPÉE (A fil di spada) de Carlo Ludovico Bragaglia avec Milly Vitale



1952 MÉLODIES IMMORTELLES (Melodie immortali) de G. Gentilomo avec C. Del Poggio



1953 LES INFIDÈLES (Le Infedeli) de Steno & M. Monicelli avec G. Lollobrigida, May Britt



1953 LES COMPAGNES DE LA NUIT de Ralph Habib avec Françoise Arnoul



1953 LE SAC DE ROME (Il Sacco di Roma) de Ferruccio Cerio avec Hélène Rémy



1953 PHRYNÉ, COURTISANE D'ORIENT (Frine) de Mario Bonnard avec Elena Kleus



1953 POUR TOI, J'AI PÉCHÉ (Per salvarti ho peccato) de M. Costa avec M. Vitale, B. Doria



1953 VERDI (Giuseppe Verdi) de Raffaello Matarazzo avec Gaby André



1954 HAÏNE, AMOUR ET TRAHISON (Tradita) de Mario Bonnard avec Brigitte Bardot



1954 FEMMES ET SOLDATS (Guai ai venti !) de R. Matarazzo avec Anna Maria Ferrero



1954 L'OMBRE (L'Ombra) de Giorgio Bianchi avec Marta Toren



1954 FEMMES LIBRES (Una Donna libera) de Vittorio Cottafavi avec Françoise Christophe



1954 LE MASQUE DE FER (Il Prigioniero del rey) de Giorgio Venturini avec Nerio Bernardi



1955 BATAILLE DEVANT TOBROUK (Il Prezzo della Gloria) d'Antonio Musu



1955 L'ODYSSÉE DU CAPITAINE STEVE de Lee Robinson avec Chips Rafferty, Fr. Christophe



1956 LA CHIAMAVAN CAPINERA de Piero Regnoli avec Laura Nucci



1956 BELLES DE L'AIR (Le Belle dell'aria) de Mario Costa avec Giovanna Ralli



1958 APHRODITE, DÉESSE DE L'AMOUR (Afrodite) de M. Bonnard avec Isabelle Corey



1958 LE DONNE CI TENGONO ASSAI d'Antonio Amendola avec Mara Berti



1958 LE CHEVALIER DU CHÂTEAU MAUDIT de Mario Costa avec Massimo Serrato



1959 BRÈVES AMOURS (Vacanze d'inverno) de C. Mastrocicque avec Denise Provence



1959 DAVID ET GOLIATH (David e Golia) de Richard Pottier avec M. Serato, O. Welles



1960 LES MONGOLS (I Mogoli) d'André De Toth & L. Savona avec Antonella Lualdi, J. Palance



1961 MARCO POLO (L'Avventura di un italiano in Cina) d'Hugo Fregonese avec Yoko Tani



1963 LA TERREUR DES GLADIATEURS (Coriolano) de G. Ferroni avec Gordon Scott



1964 HÉLÈNE, REINE DE TROIE (Il Leone di Tebe) de G. Ferroni avec Nerio Bernardi



1964 LES PIRATES DE MALAISIE (II Pirati della Malesia) d'Umberto Lenzi avec Jacqueline Sassard



1964 SAMSON ET LE TRÉSOR DES INCAS de Piero Pierotti avec Elisabetta Fantì



1964 LE TRIOMPHE D'HERCULE (Il Trionfo di Ercole) d'A. De Martino avec Marilu Tolo



1965 LE DOLLAR TROUÉ (Un dollaro bucatto) de Georgio Ferroni avec Evelyn Stewart



1965 ADIOS GRINGO (Adios Gringo) de Giorgio Stegani



1965 7 ÉCOSSAIS AU TEXAS (Sette pistole per i MacGregor) de F. Giraldi avec F. Sancho, R. Woods



1966 NAVAJO JOE (Un dollaro a teste) de Sergio Corbucci avec Nicoletta Machiavelli



1970 LA GRANDE CHEVAUCHÉE DE ROBIN DES BOIS de G. Ferroni avec Silvia Dionisio